

Berufsbildungszentrum Olten

Secrétariat IBBG
Aarauerstrasse 30 / Case postale 268
4601 Olten
Tél. 062 311 83 62
Fax. 062 311 83 80
sekretariat@ibbg.ch
www.ibbg.ch

News avril 2018

Informations de l'IBBG

En visite chez Lasse Kjus

Le mardi 6 février 2018, Hans Luginbühl (Président de l'IBBG), Michaela Karg (responsable de la formation professionnelle supérieure) et Georg Berger (directeur de l'IBBG) ont visité l'entreprise LK International SA (Lasse Kjus) à Hünenberg, canton de Zoug. Lasse Kjus est connu pour ses vêtements de sport d'hiver de haute qualité. Lors d'un entretien avec Madame Monika Felix, responsable des ressources humaines et de l'organisation, les mesures ci-après ont été convenues:

1. LK International SA communique ses offres d'emploi par les canaux de l'IBBG afin de s'adresser ainsi de manière ciblée aux professionnels du domaine de la création de vêtements. L'IBBG publie ensuite ces offres d'emploi sur son site internet (Actualité / lien) et les mentionne dans sa Newsletter. Un feedback de LK International SA à l'IBBG sur les échos de cette mesure et les résultats en matière de recrutement du personnel devrait permettre d'optimiser le recrutement par cette voie.
2. LK International AG présente des propositions pour l'optimisation de la formation des professionnels de la branche, propositions que l'IBBG prendra en compte dans la mesure du possible, dans le but d'améliorer l'employabilité.
3. LK International AG examine la possibilité de coopérer dans le cadre du projet lancé par l'IBBG en vue de l'établissement d'un réseau international dans la branche de la création de vêtements. Lors d'une première phase, l'objectif du réseau est de rapprocher les formateurs de la branche du marché du travail.

Etude et analyse des compétences dans le contexte de la formation professionnelle du créateur/créatrice de vêtements

Suite à la présentation du projet relatif à la réalisation d'une étude et d'une analyse du marché du travail dans la branche de la création de vêtements, le SEFRI a répondu le 22 janvier 2018 comme suit: *«Ainsi que nous l'avions déjà communiqué en septembre 2017 lors de la présentation de l'esquisse du projet, nous partons du principe qu'un besoin supplémentaire d'informations de pilotage des cursus de formation existe certes dans la branche de la création de vêtements. Nous sommes cependant d'avis que le projet en question va trop loin et qu'il ne peut pas être soutenu financièrement sous cette forme par le SEFRI.*

La direction de l'IBBG recherche de ce fait d'autres solutions pour financer le projet en question. Aussi longtemps que la somme manquante de 120'000 CHF n'est pas réunie, il va de soi que le projet ne peut pas être lancé. Cela est regrettable car cette analyse fournirait des informations non seulement sur les compétences futures requises dans la branche de la création de vêtements mais aussi sur le rôle futur des entreprises dans la formation professionnelle.

SwissSkills 2018

SwissCouture organise son septième championnat suisse des créatrices et créateurs de vêtements du 12. au 16. septembre 2018 à Berne, BERNEXPO.

<https://www.swisscouture.com/schweizermeisterschaften/teilnahme>

Projet international dans la branche de la création de vêtements et du textile

La direction de l'IBBG s'est fixée comme objectif de lancer un projet de coopération internationale dans le cadre des projets pilotes 2018 à 2020 proposés par Movetia. Le projet Textile Net Tank lancé par IDM et soutenu par l'IBBG sert de plateforme pour la réalisation de ce projet de collaboration internationale.

Le projet pilote de Movetia pose les conditions suivantes:

- Coopérations internationales
 - Reprennent les structures de programmes existants (modèle Erasmus)
 - Projets libres
 - Partenariats en dehors du continent européen
 - Cadre libre, coopération physique ou virtuelle
 - Projets axés sur le domaine professionnel avec des entreprises, des écoles de métiers (non axés sur l'enseignement de culture générale, ECG)
 - Auto-financement de 40% des coûts
 - Budget global de 2.4 millions de francs par an permettant la réalisation de maximum 20 projets
 - Organisation assurée par les écoles/associations
 - Durée de séjour pour les formateurs et les enseignants: entre 2 jours et 2 mois
 - Durée de séjour pour les personnes en formation/jeunes diplômés de la formation professionnelle initiale: entre 2 semaines et 12 mois
 - Délai de présentation du dossier de candidature: mi-mai 2018 (annuel)

Le 24 janvier 2018, une séance de groupe de travail a eu lieu en présence de:

Berger Georg, directeur IBBG, Olten

Bettin Christophe, responsable du domaine Enseignement secondaire, formation professionnelle initiale et activités de jeunesse extra-scolaires, Movetia, Soleure

Brügger Jean-Pierre, directeur général CIFOM, La Chaux-de-Fonds

Pfister Marc, Directeur de l'Ecole d'arts appliqués, La Chaux-de-Fonds

Fasol Rino, Directeur STA-SAMS, Ticino Moda, Lugano

Gugger Urs, directeur suppléant BBZ IDM, Thoune

Portenier Sabine, responsable Nähwerk, IDM Thoune

Jelitto Cornelia, directrice de Schule für Mode und Gestalten, Olten

Il a été décidé ce qui suit: la conduite du projet est confiée à Sabine Portenier (IDM) en tant que responsable du projet Textile Net Tanks. Madame Portenier est chargée d'élaborer un mandat qui s'appuie sur le réseau international afin que les formateurs puissent, dans le contexte du marché du travail globalisé, étendre leurs connaissances dans le domaine de la création de vêtements.

European Master Tailer Congress 2018

Le European Master Tailer congress 2018 (EMTC) se tiendra du 10 au 13 mai 2018 à Amsterdam aux Pays-Bas. Vous trouverez des informations complémentaires et le formulaire d'inscription en annexe.

Procédures de qualification

Brigitta Spahlinger, représentante du canton au sein de la commission pour le développement de la profession et la qualité de la formation (D&Q), a adressé le 6 février dernier la requête suivante à la direction de l'IBBG:

Le responsable de l'examen du canton de Soleure a relevé à la page 31 du plan de formation des confectionneurs AFP/confectionneuses AFP une incohérence sous le point « Domaine de qualification « culture générale » dont voici un extrait :

Domaine de qualification „culture générale“: Ce domaine de qualification se compose de la note d'expérience en culture générale, du travail personnel d'approfondissement et de l'examen final. Si la culture générale est dispensée de manière intégrée, l'évaluation se fait en même temps que le domaine de qualification „connaissances professionnelles“.

Etant donné qu'il s'agit d'une formation AFP et que de ce fait il n'y a pas d'examen final en culture générale, le passage en question doit être adapté pour éviter tout malentendu. Nous vous prions de bien vouloir signaler cette incohérence à la commission D&Q et de faire en sorte que cette erreur soit corrigée.

Le prochaine séance D&Q aura lieu en mai 2018 à Olten.

Formation continue

Un cours de formation continue CIE 4 aura lieu du 11 au 14 avril 2018 à Fribourg. Ce cours est déjà complet.

Les personnes intéressées par un cours CIE 5 sont priées de s'annoncer au secrétariat de l'IBBG afin que nous puissions planifier les cours en fonction des besoins.

Commission CIE

Préalablement annoncé, le sondage effectué auprès des responsables de la formation professionnelle sur la qualité de la formation dans le cadre des cours interentreprises a été effectué en automne 2017.

Les résultats étaient dans l'ensemble très positifs. Les questions soumises à l'évaluation ont reçu une réponse positive ou majoritairement positive dans 91% des cas.

Un potentiel d'amélioration a pu être identifié dans plusieurs domaines et la commission CIE se chargera de la mise en œuvre des mesures requises.

Les résultats sont disponibles pour l'ensemble de la Suisse, par région linguistique et aussi par canton. Les cantons peuvent consulter leurs résultats auprès du représentant des cantons d'implantation des CIE.

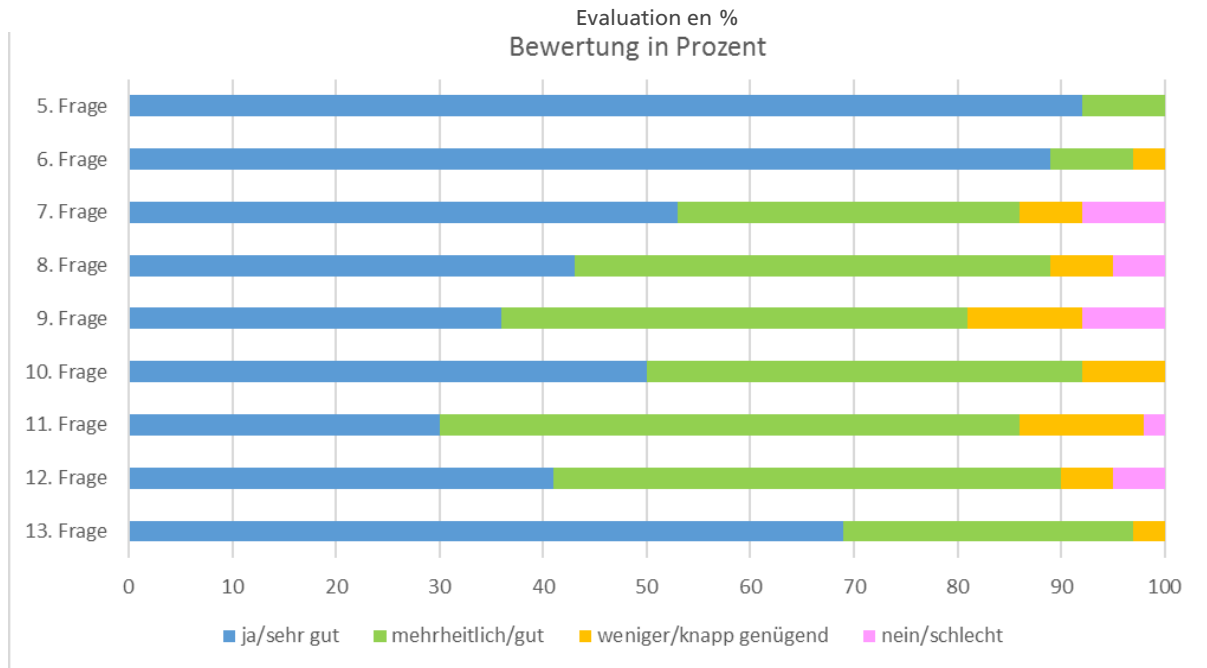
La prochaine séance de la commission CIE a eu lieu le 15.3.2018 à Olten.

Sondage auprès des formateurs et formatrices relatif à la qualité et à l'organisation des cours CIE

Décembre 2017

Résumé

- Des 61 entreprises consultées 36 (59%) d'entre elles issues de 14 cantons ont participé au sondage
- Plusieurs questions pouvaient être données à une réponse.
- Formation
 - a. 35 entreprises (97%) forment des créateurs/créatrices de vêtements CFC.
 - b. 9 entreprises (25%) forment des confectionneurs/confectionneuses AFP.
- Domaines spécifiques
 - a. 35 entreprises forment des personnes dans le domaine spécifique Vêtements pour dames
 - b. 8 entreprises dans le domaine spécifique Vêtements pour hommes
 - c. 1 entreprise dans le domaine spécifique Vêtements en fourrure
 - d. 2 entreprises dans le domaine spécifique Couvre-chefs
 - e. 1 entreprise dans le domaine spécifique Vêtements de travail et de protection
- Lieux où se déroulent les cours (CIE)
 - a. 22 entreprises (61%) envoient leurs apprentis dans un lieu de cours CIE externe
 - b. 14 entreprises (39%) organisent les CIE elles-mêmes dans leur propre atelier de formation



Questions d'appréciation

5. Savez-vous quels sont les contenus qui sont dispensés dans le cadre des CIE?
6. Savez-vous quelles sont les prestations de vos apprentis dans le cadre des CIE?
7. Les prestations fournies et les compétences acquises sont-elles suffisantes pour poursuivre la formation en entreprise prévue?
8. Les objectifs des cours CIE ont-ils un lien direct avec les exigences posées dans le cadre de la pratique?
9. Comment jugez-vous la collaboration avec les responsables des CIE?
10. Comment jugez-vous la compétence professionnelle des formateurs des CIE?
11. Comment jugez-vous la qualité de la formation dans le cadre des CIE?
12. Comment jugez-vous l'organisation et le déroulement des CIE?
13. L'infrastructure est-elle fonctionnelle et à jour?

Cornelia Jelitto, responsable CIE IBBG

Formation continue relative à la réalisation des patrons / construction de la coupe

Le centre de formation pour adultes EBZ planifie de nouveaux cours au BBZ Olten sur le thème de la réalisation des patrons / construction de la coupe (*Advanced I*).

Dans le prolongement des connaissances de base sur le développement de la coupe, les participant-e-s aux cours apprennent à concrétiser leurs propres idées.

Les cours portent principalement sur les vêtements pour dames et traitent des aspects du contrôle de l'ajustement de la coupe, de l'utilisation des mesures correctes et des rajouts nécessaires ainsi que de l'élaboration de la coupe et l'utilisation d'éléments de style spécifiques aux produits.

Les cours mettent l'accent sur le travail pratique et l'application à des exemples concrets. Le traitement de questions et de problèmes relatifs à la réalisation complète le programme.

Le démarrage des cours *Advanced I* est prévu pour fin août 2018. Des informations complémentaires et l'ouverture de l'inscription seront mises en ligne à partir avril 2018 sur le site de l'EBZ.

Les personnes qui ont suivi le cours *Advanced I* auront la possibilité de s'inscrire au cours *Advanced II* qui est prévu pour le printemps 2019.

Roland Nebel, directeur EBZ Olten